

URARTU SANATI

Dersin Adı	Urartu Sanatı
Dersin Kodu	481(?)
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin AKTS Kredisi	5 AKTS
Haftalık Ders Saati (Kuramsal)	3
Haftalık Uygulama Saati	
Haftalık Laboratuvar Saati	
Dersin Verildiği Yıl	4. yıl
Dersin Verildiği Yarıyıl	Bahar
Dersin Öğretim Üyesi	Prof. Dr. Altan Çilingiroğlu
Öğretim Sistemi	Örgün Eğitim
Eğitim Dili	Türkçe
Dersin Ön Koşulu Olan Ders(ler)	Yok
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	Yok
Staj Durumu	Yok
Dersin Amacı	Bu dersin amacı M.Ö. 1. bin yılda Doğu Anadolu'da varlık göstermiş olan Urartu Krallığı'nın sanat anlayışını mimari, metal ve taş eserler ve çanak çömlek geleneğine ait veriler ışığında incelemektir.
Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1. Urartu sanatına ait verilerin coğrafi sınırlarının çizebilme.2. Urartu askeri mimarisini ve savunma sistemlerini tanıyabilme.3. Urartu dini mimarisi ve tapınaklarla ilgili dini gelenekleri açıklayabilme.4. Urartu çanak çömlek geleneğini mal özellikleri, form ve yapım tekniği açısından tanımlayabilme.5. Urartu taş eser işçiliğini taş kaplar ve mimari süsleme öğeleri ışığında değerlendirebilme.6. Urartu metal işçiliğini madencilik, üretim tekniği ve stil kritiği açısından kavrayabilme.7. Urartu sanat eserlerinin ticari meta olarak kaynaklarını tartışabilme.8. Urartu sanatının çevre kültürlerle ilişkilerini değerlendirebilme.9. Doğu Anadolu'daki arkeolojik kazılarda ortaya çıkarılan ve üniversitemiz kazı laboratuvarlarında bulunan Urartu sanat eserlerini tanıma, tanımlama ve değerlendirebilme10. Kütüphane araştırması ve internette tarama yapabilme.11. Araştırma yaptığı konuyla ilgili bilgi ve deneyimlerini yazılı olarak ifade edebilme.
Dersin İçeriği	Urartu sanatının askeri ve dini mimari, metal ve taş eserler ve çanak çömlek geleneğine ait özellikleri, Batı İran, Kuzey Suriye ve Asur sanatları ile karşılaştırılarak tartışılacaktır.

	Derste anlatılan teorik veriler Ayanis Kalesi'nin kazı laboratuvarında bulunun arkeolojik malzeme üzerinde çalışılarak pekiştirilecektir.
--	---

Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği (16 haftalık)	HAFTA	KONULAR	
		Kapsam	Uygulama Süreci
	1	Dersin tanıtımı: Kapsamı, önemi ve kurallar	Tanışma ve ders içeriğinin incelenmesi
2	Urartu sanat eserlerinin ele geçtiği coğrafi sınırlar	Okuma (Ders Kitabı sf. 4-9)	
3	Urartu askeri mimarisi ve savunma sistemleri	Okuma (Ders Kitabı sf. 48-63)	
4	Urartu dini mimarisi	Okuma (Ders Kitabı sf. 67-72)	
5	Urartu tapınak ritüelleri	Okuma (Ders Kitabı sf. 153-161)	
6	Apadanalar	Okuma (Ders Kitabı sf. 79)	
7	Urartu sivil mimarisi	Okuma (Ders Kitabı sf. 81)	
8	Ara sınav		
9	Urartu çanak çömlek geleneği	Okuma 1 (Ders Kitabı sf. 131-136)	
10	Urartu çanak çömleklerinin Ayanis kazı laboratuvarında incelenmesi	Uygulama	
11	Urartu taş eser işçiliği: taş kaplar ve mimari süsleme	Okuma (Ders Kitabı sf. 137-148)	
12	Urartu bronz ve demir işçiliği: bronz ve demir eserlerin üretim tekniği, stilistik ve ikonografik özellikleri	Okuma (Ders Kitabı sf. 107-108)	
13	Urartu metal eserlerinin kazı laboratuvarında incelenmesi	Uygulama	
14	Urartu sanat eserlerinin hammadde kaynakları ve ticari değerleri	Okuma (Ders Kitabı sf. 121-125)	
15	Urartu sanatının Kuzeybatı İran, Kuzey Suriye ve Asur bölgeleriyle etkileşimi	Okuma (Ders Kitabı sf. 146-149)	

	16	Final Sınavı
Ders Kitabı/Malzemesi/Önerilen Kaynaklar	<p>Ders Kitabı: Çilingiroğlu, A. (1997). Urartu Krallığı. Tarihi ve Sanatı, İzmir.</p> <p>Yardımcı Kitaplar: B.B. Piotrovskii, <i>The Ancient Civilizations of Urartu</i>, Geneva, 1969. B.B.Piotrovskii, <i>Urartu: The Kingdom of Van and its Art</i>, London, 1967. V.Sevin, <i>Yeni Assur Sanatı ve Mimarlık</i>, Ankara, 1999. T.B.Forbes, <i>Urartian Architecture BAR International Series 170</i>, Oxford, 1983. R. Merhav, <i>Urartu – A Metalworking Center in the First Millennium BC</i> (Ed. Merhav), Jerusalem, 1991. E. Poroda, <i>The Art of Ancient Iran</i>, New York, 1962.</p>	

Değerlendirme

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri	Sayısı	Katkı Yüzdesi
Yarıyıl (Yıl) Ara Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Sınavının Başarı Notuna Katkısı		60
	TOPLAM	100

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükünün Hesaplanması

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Teorik ders	13	3	39
Uygulamalı ders	2	3	6
Laboratuvar çalışması	4	3	12
Okuma (derse hazırlık)	13	3	39
Kütüphane veya İnternet araştırması	9	2	18
Ara Sınav			
a)Sınav	1	2	2
b)Sınav için bireysel çalışma	1	15	15
Final Sınavı			
a)Sınav	1	2	2
b)Sınav için bireysel çalışma	1	17	17
TOPLAM İŞ YÜKÜ (saat)			150
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yükü (saat) / (30 saat/AKTS)= 150/30=5			

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi

Ders Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları															
	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16
ÖÇ1			3													
ÖÇ2	2															
ÖÇ3	3															
ÖÇ4			5													
ÖÇ5			5													
ÖÇ6			5													
ÖÇ7					3											
ÖÇ8																
ÖÇ9		3		4					4		3					5
ÖÇ10														4		
ÖÇ11					4											

*Katkı Düzeyi: 1 Çok düşük 2 Düşük 3 Orta 4 Yüksek 5 Çok yüksek